

Crucifixión, de C. Aitchison

He aquí el siervo
de quien se horrorizaban las gentes,
de quien te horrorizabas tú,
hombre que buscas la belleza y el consuelo
en tu piedad
que buscas tu propia justificación,
el espejo de tus sueños
que quieren escapar de la realidad.
He aquí el siervo
de quien te apartas de continuo.
Escucha ese halo que le rodea
trabajando ya su transfiguración:
Este es mi Hijo amado, escuchadlo.

El peso oscuro de los dolores y fracasos,
de las violencias y humillaciones
es lo único que parece sostenerse,
ya lo sé,
en el lienzo de este caos mundano
que crucifica el cuerpo
(y el alma) humanos
y lo expone a pública vergüenza;
todo lo demás ha desaparecido
en ese denso azul,
oscuro, sin matices,
que se ha tragado la creación
llenándola de noche y nada.

Aunque al fondo quizá esa pequeña estrella sea el comienzo de la nueva creación la Palabra que trae la luz definitiva.

Mientras, un pequeño brote verde, suspendido de sí mismo sin saber cómo ni por qué, quiere entregarse a una boca que lo agarre con fe y lo ofrezca en las ventanas del mundo confesando para todos: Verdaderamente este hombre era hijo de Dios. ¡Que aparezca la esperanza verdeando el horizonte (porque Dios está ahí, es-con-nosotros también ahí) y que venza a toda oscuridad! ¡Que aparezca tierra firme para este arca que avanza suplicando el fin de los diluvios y el comienzo de la eterna primavera pascual!

El nuevo mundo se despliega
en los brazos abiertos
de este cuerpo desnudo,
sin velos, acogedor,
en este inclinado rostro compasivo
que nos juzga,
pero sólo para llevarnos al amor.

El mundo se despliega nuevo
si caminas al abismo
con el testigo de esta rama
tomada boca a boca
de la fe misma de Jesús
y haces levantar a quien anega poderosa
cualquier muerte y no parece
sino un perro apaleado en esta vida.

Mirad, éste es mi siervo a quien sostengo, mi elegido en quien me complazco.

Por su medio tendrán éxito los planes del Señor.