

FRANCISCO GARCÍA MARTÍNEZ

# FRAGMENTOS DE ORACIÓN



*Dibujo de portada:* Miguel Castellanos O.F.M.

© 2019 by Francisco García Martínez  
© 2019 by Grupo Editorial Fonte  
P. del Empecinado, 1; Apdo. 19 - 09080 - Burgos  
Tfno.: 947 25 60 61; Fax: 947 25 60 62

[www.montecarmelo.com](http://www.montecarmelo.com)  
[www.grupoeditorialfonte.com](http://www.grupoeditorialfonte.com)  
[editorial@grupoeditorialfonte.com](mailto:editorial@grupoeditorialfonte.com)

ISBN: 978-84-8353-968-2  
Depósito Legal: BU 264- 2019

Impresión y encuadernación:  
Grupo Editorial Fonte - Burgos  
Impreso en España. Printed in Spain

Queda prohibida, salvo excepción prevista en la ley, cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación de esta obra sin contar con la autorización de los titulares de la propiedad intelectual.

La infracción de los derechos mencionada puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (arts. 270 y ss. del Código Penal).

# ÍNDICE

PRESENTACIÓN .....	9
LIBRO PRIMERO .....	11
LIBRO SEGUNDO .....	35
LIBRO TERCERO .....	59
LIBRO CUARTO .....	85
LIBRO QUINTO .....	109
LIBRO SEXTO .....	133



*En el 25 aniversario  
de mi ordenación sacerdotal*



## PRESENTACIÓN

El camino al que Dios nos invita es siempre un camino no solo con los otros, sino también para ellos, incluso en aquellos pasos de nuestra íntima soledad intransferible. Y es que lo que va aconteciendo en el diálogo de nuestra oración cotidiana está lleno de experiencias ajenas que nos han situado allí mismo, ante el Señor, y a la vez está lleno de vivencias que pueden ofrecerse como discreta invitación a entrar en la clara espesura del misterio de Dios. En la oración aprendemos silencios y palabras comunes, espacios que compartimos sin conocernos, pues en Dios somos unos de otros, unos con otros, unos en otros.

Por eso, después de haber recibido tanto, ofrezco estas palabras (con un cierto temor, ¡es tanta la vanidad que habita incluso en nuestras buenas intenciones!) por si a alguien le sirven de barandilla, frágil pero cercana, en su itinerario hacia Dios.

*Francisco García Martínez*



## LIBRO PRIMERO

*Este es mi autorretrato del miércoles 4 de septiembre de 1996, mañana habrá cambiado y tal vez esta noche. Lo escribí para que vosotros escribáis el vuestro a vuestro modo, poniéndole la fecha y dándoselo después a alguien que améis. Los que nos rodean a veces se adormecen. Los que atraviesan nuestras vidas lo hacen como ciegos, no siempre dándose cuenta de quiénes somos y de dónde estamos.*

Ch. Bobin,  
Autorretrato con radiador



Comienzo la oración,  
se activan las palabras  
una tras otra hacia ti,  
y de repente me encuentro  
dando vueltas  
para pronunciarlas mejor  
mientras ellas se me escapan  
girando en torno a sí.  
He perdido el camino  
y en silencio  
intento dirigirme de nuevo a ti,  
pero no sé hacerlo sin palabras,  
y ahí estoy,  
enredado, esperando  
mientras repito tu nombre.

Hoy estoy así: despistado,  
a una distancia infinita  
de tu presencia cercana,  
y solo puedo estar contigo  
reconociéndolo  
y volviendo una y otra vez a ti;  
despistado,  
pero volviendo a ti.

Fijo, dando vueltas  
a la profundidad  
de una palabra,  
de una presencia  
en la noria de un diálogo  
continuo.  
Dando vueltas y esperando  
el brote de la gracia,  
empeñado  
como un simple cangilón  
en beber y repartir luego  
el flujo de tu amor.

Vas y vienes  
entretejiendo el día  
como un hilván discreto  
que coloca las piezas  
e invita a hacer fuerte la costura.  
Vas y vienes,  
y por momentos  
siento el suave pinchazo  
que recoge y orienta mi posición,  
que me dice  
que soy parte de un todo,  
y que tienes un lugar para mí.

Al lado de los tuyos  
me empapo de su fe  
y de su amor;  
siento el aliento  
de tu presencia en ellos,  
y te doy gracias;  
y escuchando sus heridas  
te pido comprenderlos  
por dentro  
mientras aprendo a interceder  
haciendo mía su oración.

Hay veces que no resisto  
más que unos segundos  
en tu presencia;  
hondos, como una aspiración  
que llena los pulmones y la vida  
de energía,  
abriendo una ventana al horizonte.  
Me gustaría resistir más  
pero soy torpe,  
díscolo para recogerme en ti.

Pero tú sigues respirando en mí.  
Hablo, te cuento,  
sigo hablando...  
y de repente me doy cuenta  
de que estás ahí,  
escuchando sin decir nada;  
mirándome, esperándome,  
suscitando mi ser,  
reuniéndolo todo en tu amor...  
y me digo:  
¿Podré callar y contemplar?

Hoy en mi oración  
solo late la distancia  
que marca mi pecado;  
y cuanto más de cerca  
te dejas ver  
más me duele el vacío  
en el espacio de mi ser.  
Y grito con una lágrima  
-quizá de cocodrilo-  
que *no abandones*  
*la obra de tus manos*  
cuando te dejo de lado.

A una distancia prudencial  
atraído por la presencia  
poderosa de tu amor,  
revoloteo  
como una polilla  
fascinado por tu luz.  
Pero no dejo de moverme,  
ajetreado,  
tocándote y retirándome  
sin querer caer rendido  
en el fuego de tu ser.

Golpeas mi interior  
para que me detenga,  
pero no me atrevo,  
ahora que no puedo disimular  
mi pecado;  
y huyo, pero sin dejar de pedirte  
que en mi trabajo cotidiano  
(el de mirar y tocar  
y sentir de cada día)  
pueda ser medianamente  
lo que esperas de mí.

*(en el coro de las carmelitas)*

Como a un pollo primerizo  
que apenas tiene fuerza  
para sostenerse  
en tu inmenso azul,  
me recoges en una bandada  
que atraviesa el cielo,  
como flecha en oración,  
apuntando de continuo a ti.  
Y así, con la fuerza  
de su fidelidad,  
mi plegaria se sostiene.

Esta mañana  
coincidiendo con las palabras  
pronunciadas del misal  
toda mi vida se dice  
sin necesidad de descripción alguna;  
y queda suspendida  
y confiada  
en las manos de tu amor.

Nada,  
nada que decirte; además  
el tiempo pasa lento  
escuchando la nada.  
Hoy soy un extraño en este lugar  
de oración  
que otras veces es tan mío;  
y quiero irme  
para asentarme entretenido  
entre las cosas.  
Pero permanezco  
porque solo aquí,  
también así,  
voy sabiendo quién soy.

Ahora  
que abro los ojos  
al laberinto de la vida  
que me tiene preso,  
pido encontrar  
de nuevo  
mi camino en tu mirada.



## FRAGMENTOS DE ORACIÓN

Francisco García Martínez

Seguir leyendo

14 € Comprar

